

# Arredocola

PUTZ-KLEBER AUS MINERALISCHEN BINDEMITTELN FÜR PROFESSIONELLEN GEBRAUCH, MIT HÖCHSTER LEISTUNG, OHNE VERTIKALES VERRUTSCHEN, FÜR DIE VERLEGUNG VON KUNSTSTEIN UND KUNSTZIEGELN.



Technisches Datenblatt – Rev. 04/2023

## BESCHREIBUNG

ARREDOCOLLA ist ein Klebespachtel in Pulverform. Er besteht aus natürlichem hydraulischen Kalk, ausgewählten Mineralfüllstoffen und speziellen Zusatzstoffen, die die Verarbeitung verbessern und zur Reduzierung von Ausblühungen beitragen. ARREDOCOLLA gewährleistet die Haftung auf verschiedenen Zementuntergründen und erlaubt Verlegungen auch für Steine mit großen Abmessungen, ohne vertikales Verrutschen. Nach Aushärtung weist er hohe mechanische Beständigkeit, gute Flexibilität und optimale Dampfdiffusion auf alle Merkmale, die ihn perfekt mit dem Kunststein kompatibel machen und seine technischen Eigenschaften hervorheben.

**Konform mit EN 12004 – Klasse C2T · Putz-kleber (C) verbesserte Haftung (2) Kein vertikales Verrutschen (T).**

## ANWENDUNGSBEREICHE

ARREDOCOLLA wird zur Innen- und Außenverklebung von Kunststeinen und Ziegelnachbildungen verwendet. Er kann auf alle traditionellen Untergründe aufgebracht werden, wie Ziegel, Betonsteine, Putze, Fertigbetonteile oder vor Ort betoniert. Er kann als Spachtel zum Ausgleich von nicht planen Flächen, oder, durch Einschieben von Glasfasernetz Gittern ARMOFLEX 330, zur Realisierung von armiertem Ausgleichsputz, zur Sicherung von zersetzten oder wenig festen Untergründen, verwendet werden. ARREDOCOLLA ist besonders geeignet für die Realisierung von Verbundputz, immer armiert mit ARMOFLEX 330 Gitter und folgender Verklebung auf Wärmedämmsystemen, wenn die Verlegung einer Kunststeinverkleidung vorgesehen ist.

## VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS

Die Untergründe müssen ausreichend trocken, plan, dauerhaft, fest, frei von losen Teilen, staubfrei und fettfrei sein, sie dürfen keine Spachtelungen oder alte Lackierungen haben und müssen frei von jedem Material sein, das die perfekte Haftung des Klebers beeinträchtigt. Die neuen Zementuntergründe müssen das hygrometrische Schwinden abgeschlossen haben, das für die Putze mindestens zwei Wochen und für den Beton mindestens 28 Tage benötigt. Die Gipsuntergründe dürfen keine Restfeuchte über 0,5% aufweisen und müssen präventiv mit PRIMER A 16 behandelt werden. Alternativ die Verwendung einer dauerhaft flexiblen, zementfreien sofort einsatzbereiten Pastenkleber ARREDOFIX vorsehen, die für die Verlegung von Verkleidungen aus Kunststein auf Gipskartonoberflächen immer zu empfehlen ist. Sehr poröse und stark absorbierende Flächen können mit einer verfestigenden Imprägnierung RASOTECH PRIMER CONSOLIDANTE behandelt werden, um die Absorption zu verringern und die Verarbeitbarkeit des Klebers zu verbessern.

## VORBEREITUNG DES KLEBERS

Einen Sack von 25 kg ARREDOCOLLA mit 7 l klarem Wasser mit einem mechanischen Rührwerk mischen, bis eine homogene und klumpenfreie Masse entsteht. 5-10 Minuten ruhen lassen, erneut kurz mischen und vor Verwendung eventuell die Konsistenz einstellen. Diese Masse bleibt für 5-6 Stunden verarbeitbar. Für Ausgleichspachtelungen, weitere 0,5 l Wasser beimischen, um die Verarbeitbarkeit zu verbessern und das Fließverhalten zu fördern.

## AUFBRINGEN

Zur Gewährleistung der Haftung und Einstellung der Wasserabsorption, mit einem glatten Metallspachtel eine erste dünne Kleberschicht als Ausgleichspachtel auf den Untergrund auftragen. Bei besonderen klimatischen Bedingungen (direkte Sonneneinstrahlung, warmer Wind, hohe Temperaturen, etc.) kann ein präventives Befeuchten des Untergrunds zur Förderung einer korrekten Verklebung nützlich sein. Mit einer Kelle eine ausreichende Menge ARREDOCOLLA vollflächig auf die Steinrückseite auftragen und danach eine dünne Schicht auf den Untergrund. Den Stein mit einem kräftigen Druck und kleinen verschiebenden Bewegungen aufsetzen, um den vollständigen Kontakt zwischen Stein, Kleber und Untergrund zu gewährleisten. Für die korrekte und garantierte Verlegung, den Kleber nicht mit einer Zahnpachtel aufbringen (wie bei der Verlegung von Keramikfliesen). Während der Verlegung die Verschmutzung der Steine mit dem Kleber absolut vermeiden und möglichst mit sauberen Händen arbeiten. Gegebenenfalls mit einem feuchten Schwamm und klarem Wasser reinigen, um die Bildung von Rändern zu vermeiden. Die Verfugung kann nach ca. 24 Stunden durchgeführt werden.

## ERGIEBIGKEIT

6 - 7 kg/m<sup>2</sup> je nach Art und Ebenheit des Untergrundes.

## EMPFEHLUNGEN

ARREDOCOLLA nicht auf Metalloberflächen, Holz, Kunststoffmaterialien und elastischen Materialien verwenden. Die strukturellen Dehnungsanschlüsse und eventuell vorhandene Mauerbänder stets berücksichtigen. Bei großen Flächen sind genügend Trennfugen in der Verkleidung vorzusehen, um mögliche Bewegungen/Schrumpfungen des Untergrunds auszugleichen. Vor Regen, Ausschwemmungen oder direkter Sonnenbestrahlung die Verkleidung schützen, bis das Produkt vollständig ausgehärtet ist.

ausgehärtet.

Für weitere Informationen oder spezielle Anwendungen wenden Sie sich bitte an den Technischen Kundendienst COLMEF.

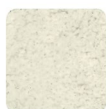
## VERPACKUNG

ARREDOCOLLA wird in beschichteten Papiersäcken von 25 kg auf einer Palette mit 1500 kg geliefert. Das Produkt in trockener Umgebung und in gut geschlossener originaler Verpackung aufbewahren. Unter diesen Bedingungen ist er mindestens 12 Monate haltbar.

## FARBE



GRIGIO



CREMA



MARRONE  
CHIARO

## TECHNISCHE DATEN

<b>Gemäß den Normen:</b>	<b>EN 12004</b>
<b>Klasse:</b>	<b>C2T</b>
Aussehen:	pulver
Farbe:	grigio crema marrone chiaro
Volumenmasse (UNI EN 1015-10) (kg/l):	1,40
Mischungsverhältnis:	~ 7 liter wasser pro 25 kg pulver
pH-Wert:	14
Entflammbarkeit:	nein
Verfugung an der Wand:	24 Stunden

Erlaubte Verarbeitungstemperatur:

von +5 °C bis +35 °C

## ENDLEISTUNG

	Anforderungen	Ergebnisse
Früh-Haftfestigkeit nach 28 Tagen (N/mm <sup>2</sup> ):	≥ 1,0	EN 1348
Haftfestigkeit nach Wärmeeinwirkung (N/mm <sup>2</sup> ):	≥ 1,0	EN 1348
Haftfestigkeit nach Eintauchen in Wasser (N/mm <sup>2</sup> ):	≥ 1,0	EN 1348
Haftfestigkeit nach Frost-/Tau-Zyklen (N/mm <sup>2</sup> ):	≥ 1,0	EN 1348
Vertikales Schieben (mm):	≤ 0,5	EN 1346
Wasseraufnahme:	W 1	UNI EN 1015-18
Dampfdiffusionskoeffizient:	μ 5/35 (tabellierter Wert)	UNI EN 1015-19
Wärmeleitfähigkeit:	λ <sub>10, dry, mat</sub> ≤ 0,67 W/mK per P=50% (tabellierter Wert) λ <sub>10, dry, mat</sub> ≤ 0,76 W/mK per P=90% (tabellierter Wert)	UNI EN 1745
Feuerwiderstand:	Klasse A2	EN 13501-1

| Erhebung der Daten bei 23°C - U.R. 50% und ohne Luftzug |

## SICHERHEITSHINWEISE

Alle guten Hygienevorschriften auf der Baustelle beachten. Die Masse mit ARREDOCOLLA enthält Zement und Calciumhydroxid, die bei Kontakt mit Körperschweiß eine reizende, alkalische Reaktion hervorrufen. Handschuhe und Schutzbrille tragen.

## LEISTUNGSVERZEICHNIS

Verlegung von frostbeständigen, diffusionsoffenen Kunststeinverkleidungen mit niedriger Wasseraufnahme, *modell* ..... der Marke PIETRE D'ARREDO von COLMEF Srl zur Verkleidung von Innen- und Außenwänden. Für die Verlegung Hochleistungsklebespachtel auf der Basis von natürlichem vor Ausblühungen geschützten hydraulischem Kalk, der nicht senkrecht verrutschen kann, Typ **ARREDOCOLLA** der Marke PIETRE D'ARREDO von COLMEF Srl. Verwenden Verspachtelung der Steine unter Verwendung des geeigneten diffusionsoffenen Mörtels mit niedriger Wasseraufnahme **ARREDOSTUCCO** der Marke PIETRE D'ARREDO von COLMEF Srl, *in der Farbe* ..... Zur Verspachtelung von Steinen, die als Verkleidung von Wärmedämmsysteme verlegt werden, der Masse stets den Leichtzuschlagstoff **ARREDOLIGHT** der Marke PIETRE D'ARREDO von COLMEF Srl hinzufügen, um die Diffusionsfähigkeit zu verbessern und das Gewicht an der Wand zu verringern.

FÜR WEITERE INFORMATIONEN ODER SPEZIELLE VERWENDUNGEN, UNSER **TECHNISCHES BÜRO KONTAKTIEREN.**

Tel. +39 075 923561

[info@pietredarredo.com](mailto:info@pietredarredo.com)