

# Elementi di Finitura da rivestimento



Scheda Tecnica – Rev. 02/2023

## DESCRIZIONE

Gli elementi di finitura Pietre d'Arredo sono l'esatta riproduzione di pietre naturali, mattoni in cotto fatti a mano e pareti in legno. Sono realizzati con leganti speciali, inerti naturali leggeri, pigmenti coloranti altamente stabili ai raggi U.V. e additivi che conferiscono al prodotto un'elevata resistenza agli agenti atmosferici. Gli elementi Pietre d'Arredo sono leggeri, resistenti, traspiranti, ingelivi e con ottima repellenza all'acqua.

## CAMPI DI APPLICAZIONE

Del tutto simili esteticamente a quelli naturali, gli elementi di finitura Pietre d'Arredo possono essere utilizzati sia in nuovi progetti che per la riqualificazione di vecchi edifici in ristrutturazione. Per la loro versatilità possono essere utilizzati per rivestire pareti sia interne che esterne, muri di recinzione, colonne, caminetti, zoccolature, ecc. Inoltre, con il sistema PIETRACOMFORT, possono essere utilizzati per rifinire sistemi termoisolanti di qualsiasi natura a sostituzione o integrazione delle classiche finiture colorate.

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

I supporti devono essere planari, stagionati, meccanicamente resistenti, sufficientemente asciutti, privi di parti inconsistenti, esenti da polvere o sostanze grasse. Superfici stabili molto porose e fortemente assorbenti possono essere trattate con impregnante consolidante RASOTECH PRIMER CONSOLIDANTE al fine di diminuire l'assorbimento e migliorare la lavorabilità dell'adesivo.

**Superfici in intonaco cementizio:** devono essere sufficientemente asciutte e stagionate con una resistenza meccanica della superficie in grado di sopportare una forza a trazione  $\geq 0,5 \text{ N/mm}^2$ . Inoltre, dovranno essere perfettamente integre e prive di qualsiasi trattamento decorativo superficiale come rasature di finitura o pitture murali.

**Superfici in calcestruzzo:** devono avere una stagionatura di almeno 28 giorni in considerazione del ritiro igrometrico del calcestruzzo durante la fase di maturazione.

**Superfici in gesso:** devono essere perfettamente asciutte, compatte e prive di polvere. Dovranno essere trattate preventivamente con appretto isolante PRIMER A 16 quando prevista la posa con adesivo cementizio; in alternativa prevedere l'utilizzo di ARREDOFIX, adesivo in pasta a base polimerica pronto all'uso, permanentemente flessibile, esente da cemento.

**Superfici in cartongesso:** devono essere il più possibile stabili e comunque in grado di sopportare un peso di ca.  $50 \text{ kg/m}^2$ . Per la posa su questo tipo di supporto si consiglia l'utilizzo di adesivo in pasta a base polimerica ARREDOFIX, pronto all'uso e permanentemente flessibile.

**Superfici verniciate:** rimuovere quanto più possibile lo strato decorativo (piccozzatura, carteggiatura con carta abrasiva a grana grossa, sabbiatura).

Pulire accuratamente da ogni residuo ed eventualmente trattare con primer impregnante RASOTECH PRIMER CONSOLIDANTE per consolidare e migliorare l'adesione.

**Superfici metalliche:** quelle già in uso devono essere perfettamente pulite meccanicamente da possibili ossidazioni o trattamenti precedenti, sgrassate con uno straccio imbevuto di solvente se di nuova realizzazione. La posa di pietre ricostruite direttamente su superfici metalliche è sconsigliata per applicazioni esterne e per superfici di ampia metratura, in quanto la superficie potrebbe essere soggetta a importanti dilatazioni.

E' consigliabile, in caso di dubbi, contattare il nostro Ufficio Tecnico.

Supporto	Adesivo
Intonaci cementizi	ARREDOCOLLA adesivo rasante professionale a base di leganti idraulici
Superfici in calcestruzzo	ARREDOCOLLA adesivo rasante professionale a base di leganti idraulici
Sistemi termoisolanti	ARREDOCOLLA (SISTEMA PIETRACOMFORT)
Intonaci in gesso	ARREDOFIX adesivo in pasta pronto all'uso ARREDOCOLLA previa applicazione di PRIMER A16

Supporti in cartongesso	ARREDOFIX adesivo in pasta pronto all'uso
Legno, truciolare	POXYCOL (A+B) adesivo bicomponente poliuretano
Superfici metalliche	POXYCOL (A+B) adesivo bicomponente poliuretano
Pareti verniciate	ARREDOFIX previa rimozione del rivestimento decorativo ARREDOCOLLA previa rimozione del rivestimento decorativo

## PREPARAZIONE DELL'ADESIVO

Per l'incollaggio dei vari elementi su supporti cementizi utilizzare l'adesivo rasante specifico ARREDOCOLLA a base di leganti idraulici, caratterizzato da ottima lavorabilità, scivolamento verticale nullo, garanzia di tenuta meccanica, resistente agli agenti atmosferici anche in condizioni climatiche severe, ottima traspirabilità e idrorepellenza. ARREDOCOLLA contrasta efficacemente la possibile formazione di efflorescenze, sulla superficie delle pietre, causata dalla migrazione dell'acqua di impasto degli adesivi cementizi comunemente reperibili in commercio. Per la preparazione di ARREDOCOLLA, miscelare un sacco da 25 kg di polvere con circa 7 litri di acqua pulita e mescolare fino ad ottenere un impasto omogeneo e privo di grumi. Lasciare riposare l'impasto ottenuto per qualche minuto, rimescolandolo brevemente prima dell'uso.

In caso di utilizzo di ARREDOFIX, il prodotto è pronto all'uso quindi rimescolare brevemente solo prima dell'utilizzo.

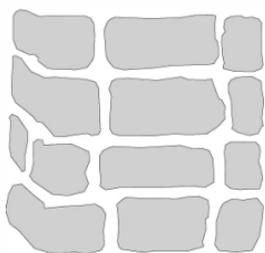
Per incollaggi con POXYCOL (A+B), adesivo a base poliuretano, miscelare il componente A con il componente B fino ad ottenere una perfetta omogeneizzazione, quindi applicare come un normale adesivo.

**| N.B. CONSULTARE LE RELATIVE SCHEDE TECNICHE DEI SINGOLI PRODOTTI PRIMA DELL'APPLICAZIONE |**

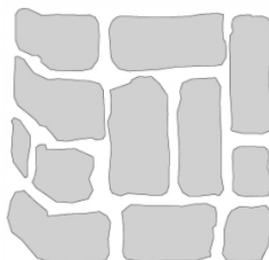
## ISTRUZIONI PER IL MONTAGGIO

In fase di progetto, determinare preventivamente la quantità di metri quadrati di materiale necessario. Misurare i metri lineari degli angoli esterni delle strutture, di eventuali colonne o pilastri, delle aperture che si desidera rivestire al fine di determinare la metratura di elementi angolari necessari. In fase di posa è indispensabile avere a disposizione una quantità maggiore di materiale per compensare eventuali sfridi o da utilizzare per i tagli. La posa avviene sempre partendo dagli angoli, alternando i lati lunghi con i lati corti degli elementi angolari, in modo da creare un aspetto del tutto simile alle murature tradizionali. Si consiglia di posare sempre i diversi elementi in piano (orizzontalmente), anche su murature che poggiano su terreni in pendenza (rampe di accesso, muri di contenimento, strutture contro terra, ecc.).

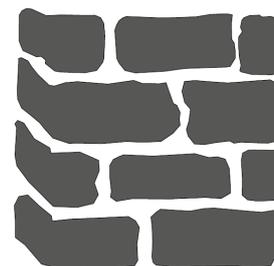
Non posare mai le pietre parallelamente ai terreni in pendenza. I singoli elementi non vanno mai posati verticalmente ed è necessario fare sempre in modo che il lato lungo sia in orizzontale e che l'elemento superiore appoggi su altri due sottostanti. Essendo materiale colorato artigianalmente, è possibile una leggera differenza di tonalità tra una scatola e l'altra. Per evitare evidenti differenze o macchie di colore sulla parete, è opportuno pertanto aprire diverse scatole e miscelarne il contenuto durante la posa.



| POSA NON CORRETTA |



| POSA NON CORRETTA |



| POSA CORRETTA |

## APPLICAZIONE DEGLI ELEMENTI PIETRE D'ARREDO

Applicare l'adesivo mediante spatola o cazzuola spalmandolo sia sul supporto da rivestire che sul rovescio dell'elemento da posare; posizionare l'elemento da incollare imprimendogli una buona pressione con piccoli movimenti traslazionali in modo da assicurarne il completo contatto con l'adesivo. Lasciare una fuga di almeno 1,5 cm tra i vari elementi nei modelli che la prevedono. Non posare su supporti ghiacciati o bagnati o su superfici esposte direttamente ai raggi solari. Evitare scrupolosamente di sporcare i vari elementi con l'adesivo, eventualmente pulire subito con acqua o spugna umida in modo da evitarne irrimediabilmente la macchiatura.

## STUCCATURA DEGLI ELEMENTI PIETRE D'ARREDO

Stuccare le pietre e i mattoni utilizzando l'apposita malta a basso assorbimento di acqua ARREDOSTUCCO, disponibile in diverse tonalità di colore, da abbinare di volta in volta con la tipologia di prodotto scelto, in modo da ottenere un gradevole effetto estetico. ARREDOSTUCCO può essere utilizzato tal quale o, per migliorare la leggerezza e la traspirabilità, miscelato con inerte alleggerito ARREDOLIGHT 0-3 mm (per finitura media) o con ARREDOLIGHT 3-6 mm (per finitura grossa). Dopo aver miscelato ARREDOSTUCCO, ed eventualmente ARREDOLIGHT, con acqua, applicare l'impasto ottenuto tramite l'apposito sacchetto in plastica (SACCHETTO TRIANGOLARE) direttamente nelle fughe tra una pietra e l'altra fino a totale riempimento. Quando la malta perde la sua plasticità e risulta essere sufficientemente indurita, schiacciare e rimuovere l'eccedenza del prodotto con apposito utensile o cazzuola. Successivamente rifinire con spazzola vegetale e pennello. Non rifinire mai la malta se ancora bagnata per non sporcare la superficie della pietra, eventualmente pulire subito con spugna umida per evitare aloni residui. Proteggere il rivestimento dalla pioggia e dai dilavamenti o dall'azione del sole battente fino a che l'adesivo e la stuccatura non siano completamente induriti.

Si raccomanda sempre l'aggiunta di ARREDOLIGHT nel caso di pose su rivestimenti termoisolanti (cappotti).

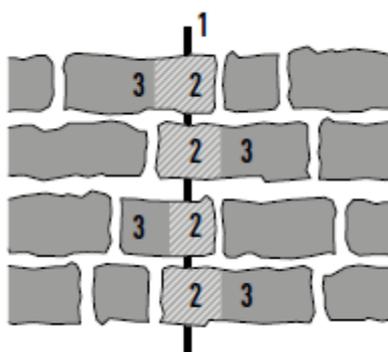


fig.16

- 1 giunto di dilatazione
- 2 senza ARREDOCOLLA
- 3 con ARREDOCOLLA

## TRATTAMENTO IDROREPELENTE

Gli elementi di finitura Pietre d'Arredo sono manufatti resistenti al gelo e con basso assorbimento di acqua. In particolari situazioni climatiche, si consiglia, a lavoro ultimato, l'applicazione dell'impregnante idrorepellente incolore traspirante ARREDOSIL, in modo da ottenere un'omogenea idrorepellenza sia del materiale posato che delle stuccature.

## RACCOMANDAZIONI

- Per evitare differenze di tonalità sulla parete, utilizzare e miscelare sempre il contenuto di diverse scatole.
- Il prodotto arriva in cantiere, confezionato in scatole, con un alto tasso di umidità residua (quindi colorazioni molto scure). Solo dopo alcuni mesi dalla posa, per effetto della completa asciugatura del prodotto all'aria, è possibile apprezzare la definitiva colorazione.
- Prima di procedere alla posa, prevedere SEMPRE una accurata verifica e pulizia del supporto da rivestire. Intonaci cementizi dovranno essere accuratamente depolverati. Per supporti in calcestruzzo prevedere la pulizia da residui di lavorazioni precedenti e da oli disarmanti (idrolavaggio ad alta pressione).
- In tutti i casi di superfici che non offrono adeguate garanzie di resistenza, realizzare preventivamente una rasatura armata con rete in fibra di vetro ARMOFLEX 330, ancorata meccanicamente al supporto con fissaggi meccanici posizionati in modo da formare un reticolo con lato di 40 cm.
- Nella fase preliminare di calcolo della metratura, considerare che la superficie occupata dagli angoli è di circa 0,25 m<sup>2</sup> ogni metro lineare (4 ml ricoprono una superficie di 1 m<sup>2</sup>).
- Per grandi superfici prevedere la realizzazione di giunti di frazionamento nel rivestimento in numero tale da compensare possibili movimenti/ritiri del supporto.
- I giunti strutturali dell'edificio devono essere lasciati liberi e riportati nel rivestimento. In alcuni casi possono essere mascherati dalla pietra incollandola solo da un lato del giunto di dilatazione lasciando libero l'altro lato dall'adesivo.
- Nei modelli posati con fuga, saranno possibili tolleranze (stimate fino a +/- 5 %) in funzione dell'ampiezza delle fughe stesse.
- La resa stimata dell'adesivo è condizionata dalla planarità dei supporti.
- La resa stimata della malta da sigillatura delle fughe, può essere condizionata dalla tecnica di posa (posa regolare o posa ad opera incerta) e dall'ampiezza delle fughe stesse con differenze fino 20 % ca.

## DATI TECNICI

	Risultati	Metodo di prova
Resistenza a compressione (MPa):	≥ 32,0	UNI EN 14617-15
Resistenza a flessione (MPa):	≥ 2,0	UNI EN 14617-2
Assorbimento di acqua per capillarità (%):	15,5	UNI EN 14617-1
Densità a secco (kg/dm <sup>3</sup> ):	1,39	UNI EN 14617-1
Resistenza termica (m <sup>2</sup> K/W):	0,018	UNI EN 1745
Conducibilità termica (W/mK):	0,420	UNI EN 1745
Coefficiente di permeabilità al vapore (μ):	132	UNI EN ISO 10572
Reazione al fuoco:	Classe A1	UNI EN 14617-15
Emissione di composti organici volatili (VOC)	Classe A+	UNI EN ISO 16000-9

| Rilevazione dati a +23 °C - U.R. 50% ed assenza di ventilazione |

## VOCE DI CAPITOLATO

Posa di rivestimenti in pietra ricostruita, ingeliva, traspirante, a basso assorbimento di acqua, *modello* ..... del brand PIETRE D'ARREDO di COLMEF Srl, per rivestire pareti interne o esterne. Posare le pietre utilizzando adesivo rasante professionale a base di leganti idraulici ad elevate prestazioni e scivolamento verticale nullo, antiefflorescenze, classificato come C2T secondo la Norma EN 12004, tipo **ARREDOCOLLA** del brand PIETRE D'ARREDO di COLMEF Srl. Stuccare le pietre utilizzando la specifica malta a basso assorbimento di acqua, ad alta traspirabilità, tipo **ARREDOSTUCCO** del brand PIETRE D'ARREDO di COLMEF Srl, *colore* .....

Per la stuccatura di pietre posate a rivestimento di sistemi termoisolanti, aggiungere all'impasto di **ARREDOSTUCCO** l'inerte leggero naturale a basso peso specifico, tipo **ARREDOLIGHT** del brand PIETRE D'ARREDO di COLMEF Srl, al fine di aumentare la traspirabilità e ridurre il peso in parete.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI O USI PARTICOLARI, CONSULTARE IL **SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA Pietre d'Arredo**.

Tel. +39 075 923561

[info@pietredarredo.com](mailto:info@pietredarredo.com)

Le informazioni riportate nel presente bollettino sono basate sulla nostra migliore esperienza. Non possiamo tuttavia assumerci alcuna responsabilità per un eventuale uso non corretto dei prodotti. Consigliamo pertanto a chi intende farne uso di valutare se sia o meno adatto all'impiego previsto e di eseguire prove preliminari.